



جامعة تكريت - كلية الآداب

Tikrit University - College of Arts

العراق، صلاح الدين، تكريت

دليل كلية الآداب

عصر جديد . تفوق دائم

2024



كلمة الأستاذ الدكتور عميد كلية الآداب المحترم



انا من الذين يؤمنون بأن العلم بحر لا ساحل له، وأؤمن كذلك بأن الإنسان قادر على رسم صورة الحياة الإنسانية بطرق مختلفة، وعندما تم اختيار شعار كليتنا «عصر جديد..تفوق دائم» أردنا لحياة طلبة كليتنا أن يكون

فيها طابع التطور والتفوق في مسيرتهم وأداة يرسمون بها الصورة الأجل لحياتهم ومستقبلهم ومستقبل أمتهم.

التوجه الاستراتيجي

نبذة عن الكلية

اسست كلية الآداب في عام 2006 وتضم الكلية ثمانية أقسام علمية تمنح شهادة بكالوريوس آداب في الاختصاصات التالية (اللغة العربية، والتاريخ، والترجمة، واللغة الانكليزية، والإعلام، والجغرافية التطبيقية، والاجتماع، والآثار). وتضم الكلية (378) تدريسياً وتدرسيةً بمختلف الاختصاصات والألقاب العلمية. كما وتمتلك الكلية مختبرات علمية

متطورة وحديثة مثل مختبر الحاسبات المركزي، ومختبر قسم الإعلام، ومختبر الصوت في قسم الترجمة، ومختبر الخرائط والأنواء الجوية في قسم الجغرافية التطبيقية. كما عقدت الكلية تسعة مؤتمرات علمية شارك فيها العديد من الباحثين من شتى الجامعات العراقية. اما من حيث الندوات فقد عقدت الكلية أكثر من (200) ندوةً في كافة أقسامها. وأصدرت الكلية مجلة آداب الفراهيدي بعد موافقة الوزارة على استحداثها في العام 2009/2008 بكتاب الوزارة 12/س 1300/ في 2009/5/4 وبالأمر الجامعي ذي العدد 5896/32/7 في 2009/5/12 وبتقييم دولي (ISSN) (2074-9554) وهي مجلة فصلية محكمة صدر منها سبع وخمسون عدداً لحد الآن، شارك فيها أساتذة الجامعات العراقية والعربية ببحوثهم ودراساتهم القيمة منها ستة إعداد خاصة ببحوث مؤتمرات الكلية. كذلك أقامت الكلية عشرات الدورات التدريبية لخدمة المجتمع في البروتوكول والإتيكيت، ونظم المعلومات الجغرافية، وسلامة اللغة العربية في المخاطبات الرسمية.

رؤية الكلية

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بأن التعليم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجيدة وللكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات يحتاجها مجتمعنا وتهيئ الطالب للنجاح بعد التخرج. فضلاً عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الآداب في الجامعات العراقية والعربية. كذلك تسعى الكلية إلى تحقيق معايير الجودة في التعليم واستحداث طرق وأساليب جديدة تساعد الطالب على اكتساب العلم بشكل مكثف من خلال تلك الأساليب.

رسالة الكلية

تتمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبتها على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لن يكونوا فاعلين في بناء مجتمعهم وملمين حاجاته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ آليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعايش السلمي في المجتمع العراقي. كما تتمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الكلية الانسانية على وفق معايير علمية تهدف الى

تأمين خريجين يتنافسون في تنمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً، والالتزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وتراثها، والتوظيف الأمثل للتقنية ما أمكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءاتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات. وإعداد كوادر متميزة في تلك الاختصاصات، وان يكون لهذه الكوادر دورها العلمي المتميز في دفع حركة التنمية والعمل والإبداع في مختلف مجالات العمل في قطاعات الدولة والقطاع الخاص، ولها القدرة على مواكبة التطورات العلمية في مجال خدمة المجتمع والجودة والأداء الجامعي، وتعزيز أخلاقيات المهنة العلمية خدمة للجامعة وعراقنا الحبيب.

اهداف الكلية

1. تكامل البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي الرصين.
2. التشجيع على نشر البحوث عربياً وعالمياً.
3. تطوير برامج الدراسة الدولية والعليا على وفق مبادئ الجودة والاعتماد الدولي.
4. تنمية الابداع العلمي والفكري بين التدريسيين والطلبة وتعزيز سلوكيات البحث العلمي الرصين وأخلاقياته.
5. تفعيل النشاطات اللاصفية والعمل الطوعي للطلبة لبناء شخصيات قيادية فاعلة في المجتمع.

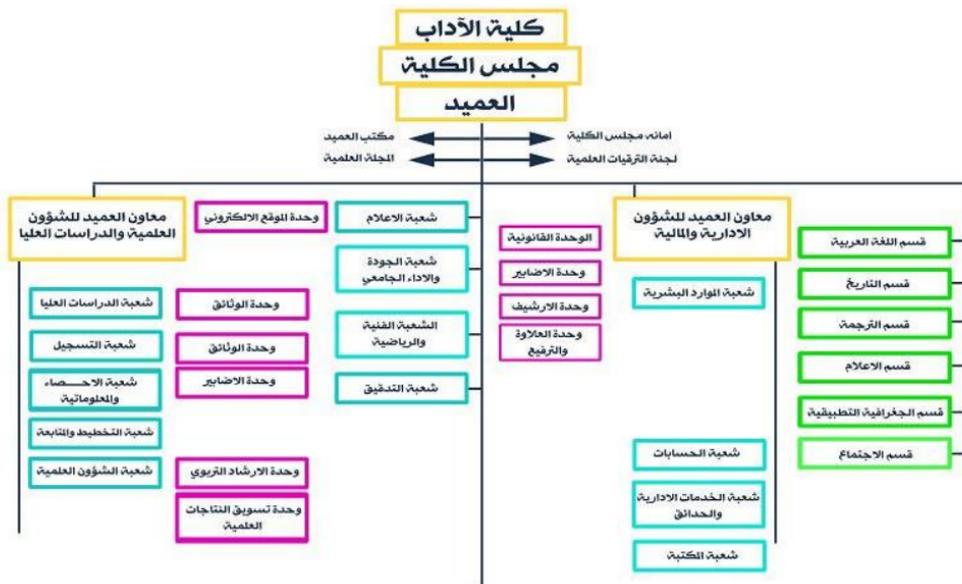
6. التعاون مع المؤسسات الأكاديمية ومؤسسات الدولة ومنظمات المجتمع المدني لإنتاج معرفة تسهم في تطويرها وحل مشاكلها.
7. تعزيز بناء ثقافة وطنية أساسها الحوار الديمقراطي والتعايش السلمي وتحقيق الأمن المجتمعي.

إدارة الكلية

مجلس الكلية:

إن مجلس الكلية يقوم على مبدأ التفاعل، ولهذا فإن الواجبات التي يقوم بها عديدة منها مراجعة التعليمات الصادرة من الوزارة أو رئاسة الجامعة وتنفيذها وإصدار الأوامر الإدارية المتعلقة بالتوصيف الوظيفي للعمل وتحديد الواجبات والحقوق للموظفين والرقابة الفعلية والكاملة لموازنة الكلية المالية وتحديد أبواب الصرف حسب الصلاحيات الممنوحة له والتفاعل الكامل بين إدارة الكلية وأقسامها وشعبها ووحداتها ومناقشة الأمور المتعلقة بالتدريسيين والطلبة وإيجاد الحلول المناسبة لها ورفع توصيات بالأمور التي تحتاج إلى مصادقة رئاسة الجامعة، وتمشية الأمور المتعلقة بها من خلال إصدار أوامر إدارية.

مخطط الهيكل التنظيمي للكلية



مخطط يوضح الهيكل التنظيمي لكلية الآداب

الكادر الفني والاداري

يتكون الكادر الفني للكلية وحسب الهيكلية من شعبة الصيانة وتتكون من وحدتين وحدة التأسيسات المائية والكهربائية ووحدة صيانة المكين والآلات والأجهزة وكذلك شعبة الخدمات الإدارية والحدائق، ومسؤولية هذه الشعبة الاهتمام بالجانب الجمالي لنباتات الكلية من تنظيف النباتات وصيانة الحدائق والممرات المؤدية من وإلى العمادة والأقسام العلمية.

ويتكون من الهيئة التدريسية في الكلية من عدد من التدريسيين ذوي الاختصاصات بما يتناسب مع حاجة كل قسم من أقسام الكلية في الوقت الحاضر بعدد يزيد عن (280) تدريسيًا وتدرسيّة

كما يتم تطوير مستوى التدريسيين من خلال فقرات عدة منها توزيع المواد الدراسية على جميع التدريسيين في الكلية، مع الأخذ بنظر الاعتبار التخصص الدقيق لكل تدريسي، ليسهم الجميع في أداء هذه الرسالة وليتواصل التدريسي مع المادة العلمية التي تخصص بها.

كذلك إلزام التدريسيين بإنجاز بحوث عدة سنوياً في مجال اختصاصهم، وإشرافهم على بحوث التخرج لطلبة المراحل المنتهية، والإشراف على طلبة الدراسات العليا والإسهام في المناقشات التي تجري لطلبة الماجستير والدكتوراه في أقسام الكليات المناظرة داخل الجامعة وخارجها. كما تجدر الإشارة الى جهود الكلية وضمن خطة عامة لتطوير المهارات المعرفية للأساتذة والطلبة على عقد الحلقات النقاشية والندوات العلمية في كافة الاختصاصات وإقامة المؤتمرات والآتية:

1. عقد الندوات والحلقات النقاشية.
2. المشاركة في اغناء مكتبة القسم بما لديهم من دراسات وبحوث.
3. المشاركة في دورات الإرشاد التربوي والتعليم المستمر.
4. انتماؤهم جميعا الى المكتبة الافتراضية.

5. العمل على مراجعة الخطة الدراسية، وتحديث المناهج في المستويات المختلفة.
 6. الاهتمام بشكل خاص بمشاريع تخرج الطلبة على أن تكون هذه المشاريع ذات قيمة علمية وبحثية متطورة، وإلزام الطلاب بتقديم حلقة نقاشية (سمنر) عن موضوع المشروع ومضمونه.
 7. الاهتمام بالبحث العلمي وحث التدريسيين عليه طريقاً لرفع جودة الأداء للتدريسيين، والذي ينعكس بدوره على القسم بشكل عام وعلى الطلبة بشكل خاص.
 8. في مستهل كل عام دراسي يقوم كل قسم بتشكيل اللجان العلمية والامتحانية والثقافية وغيرها المرتبطة برئيس القسم التي تمارس أعمالها طوال أيام السنة.
 9. المرافق التحتية لدعم التدريسيين والبحوث وأنشطة التعليم. وهي ضرورية لدعم قدرات الكادر التدريسي من خلال التشجيع على كتابة البحوث في تخصصاتهم.
- اما الكادر الإداري فيمتاز في الكلية بمهاراته العالية في أداء الواجبات التي توكل إليهم وبكفاءة عالية وذلك لما يمتلكون من خبرة عالية بالعمل على الحواسيب وتصميم البرامج التي تسهل عليهم العمل وإنجاز مهامهم بوقت وجهد اقل على الرغم من انهم مجتمع مصغر من مختلف

الاختصاصات الا انهم يحملون في جعبتهم هوايات وحب الاطلاع مكنتهم من اكتساب مجالات مختلفة إضافة الى مجالهم في مسيرتهم التعليمية.

اقسام الكلية

تتكون الكلية من ثمانية اقسام وهي اللغة العربية واللغة الإنكليزية والترجمة والاعلام وعلم الاجتماع والتاريخ والآثار والجغرافية التطبيقية

أولاً: قسم اللغة العربية

أسس قسم اللغة العربية عام 2006 مع تأسيس كلية الآداب، فكان هذا القسم نواة تأسيس كلية الآداب.

1. رؤية القسم:

- أهم مميزات الرؤية المستقبلية لقسم اللغة العربية:
- أ. رفع مستوى التدريسيين من خلال حثهم على كتابة البحوث والمشاركة في المؤتمرات والندوات والدورات التدريبية.
 - ب. فتح مركز استشاري خاص بتقديم الاستشارات في مجال مواضيع البحوث ورسائل الماجستير واطارح الدكتوراه.
 - ت. في نية القسم استحداث مجلة خاصة بالقسم في مجال اللغة وآدابها.

2. رسالة القسم:

تنطلق الرسالة التي اعتمدها القسم في النهوض بمهامه العلمية في منطلق أكاديمي صرف، وتتلخص في التوجهات القسم في

خلق قاعدة علمية رصينة مستندة على توفير الكفاءات العلمية التي تشكل حجر الزاوية في عملية البناء والتنمية. كما يسعى القسم في إطار رسالته العلمية الى اعتماد الضوابط والتقاليد والسياقات العلمية الصحيحة في إعداد الخريجين والركون الى الرصانة اللازمة في انجاز البحوث ونشرها.

3. أهداف القسم:

- أ. إعداد جيل صالح ومؤمن بقيمه العريقة وتعميق وعيه الثقافي وربطه بالذات الفكرية للأمة العربية وتاريخها المجيد.
- ب. النهوض بلغة القرآن الكريم خدمة للإسلام والأمة الإسلامية.
- ت. منح فرصة للراغبين بإكمال دراستهم وخاصة من الذين لم يتمكنوا من إكمالها إما بسبب عدم ظهور أسمائهم في القبول المركزي او بسبب ظروف أخرى خارجة عن إرادتهم وذلك عن طريق قبولهم في الدراسات المسائية في القسم.

ثانياً: قسم التاريخ

تأسس قسم التاريخ في عام 2008م وهو من الأقسام التي أنعشت كلية الآداب وهو قيد التطوير.

1. رؤية القسم:

يسعى قسم التاريخ ليحقق لنفسه مركزا علميا متقدما في مجال العلوم التاريخية والتعليم والبحث العلمي وتوظيف هذه العلوم والمعارف لخدمة المجتمع.

2. رسالة القسم:

إعداد كوادر قادرة على إيصال الحقائق التاريخية للمجتمع والبحث العلمي المستمر ومواكبة التطور العلمي الحديث في أسلوب البحث والتدوين للمعلومات والحقائق بالوسائل العلمية الحديثة فضلاً عن تعميق العلاقات الإنسانية بين هذه الكوادر والمجتمع من خلال إرساء روح المواطنة.

كما وأكد القسم على تدريب كوادر تاريخية تقف على ارث تاريخ الامة عبر جميع الحقب المظلمة التي حاول المستعمرين طمس تاريخ هذه الأمة، التي امتازت بتاريخ مشرق وزاهر عم الشرق والغرب.

3. أهداف القسم:

- أ. إعداد ملاكات متخصصة بالعلوم التاريخية.
- ب. العمل على تزويد الطلبة بالثقافة التاريخية التي تبعث بالنفس الحرص على ماضي الأجيال ورابطة المستقبل

ت. المحافظة على تراث الأمة وتاريخها والكشف عما أخفي من تاريخها المجيد.

ث. أعداد ملاكات متخصصة بتحقيق المخطوطات التاريخية.

ج. تزويد جميع دوائر الدولة بالكوادر التاريخية.

ح. تعليم الكوادر التاريخية كيفية تحليل الرواية التاريخية.

ثالثاً: قسم الترجمة

يسعى قسم الترجمة في كلية الآداب أن يكون قسماً متميزاً ومتقدماً في مجال الترجمة بكافة أشكالها وأنواعها: العلمية والصحفية والأدبية والقانونية فضلاً عن مجال التعليم ومواكبة التطور العلمي لترجمة البحوث والمؤتمرات وتوظيفها في خدمة المسيرة العلمية في الجامعة ومؤسسات الدولة الأخرى، وتوظيف كافة أشكال العلوم والمعارف والتكنولوجيا الحديثة في مجال الترجمة.

1. رؤية القسم

يسعى قسم الترجمة في كلية الآداب أن يكون قسماً متميزاً ومتقدماً في مجال الترجمة بكافة أشكالها وأنواعها العلمية والصحفية والأدبية والقانونية إضافة إلى مجال التعليم والبحث العلمي ومواكبة التطور العلمي لترجمة البحوث والمؤتمرات وتوظيفها في خدمة المسيرة العلمية في الجامعة ومؤسسات الدولة الأخرى وتوظيف كافة أشكال العلوم والمعارف والتكنولوجيا

الحديثة في مجال الترجمة والارتقاء بمستوى القسم ليشكل النواة الأساسية لكلية اللغات التي ستشمل مختلف لغات العالم لما لهذا الجانب من أهمية في ربط المجتمع بالثقافات والمجتمعات العالمية الأخرى بالإضافة إلى تقديم المشورة والدعم في مجال الترجمة من خلال المركز الاستشاري للغات والترجمة الذي من المؤمل افتتاحه مستقبلا.

2. رسالة القسم

أ. إعداد خريج متميز قادر على ممارسة العمل ك مترجم من الناحية العلمية والمهنية وبمستوى عال من الجودة والإتقان وتشجيع البحث العلمي ومعالجة التطورات التكنولوجية في مجال الترجمة والمساهمة الفعالة في دعم وتقييم المهمة لخدمة المجتمع.

ب. تقديم جهدٍ علميا وعمليا متميزا في مجال دراسات الترجمة من خلال برامج أكاديمية على مستوى توابك العصر. ويمتلك القسم رؤية أكاديمية ورسالة علمية تستهدفان بناء جيل من المترجمين القادرين على المشاركة بفعالية في بناء الوطن وإلد ثراء بخبراتهم ومهاراتهم المكتسبة بالتحديث مع التقدم الفكري والعلمي والتكنولوجي. وفي مجال البحث العلمي فقد حقق القسم مستوى متميزا في النشر العلمي ومساهمة أعضاء

هيئة التدريس بنشر البحوث في مختلف المجلات المحلية والعربية والعالمية.

3. أهداف القسم

- أ. إعداد مترجمين في مختلف التخصصات كالترجمة العلمية والترجمة الأدبية والترجمة القانونية وغيرها.
- ب. تخريج باحثين في اختصاص الترجمة.
- ت. إعداد تدريسيين في مجالي اللغة الانكليزية والترجمة.
- ث. التعرف على الثقافات الأخرى من خلال ترجمة النصوص

رابعاً: قسم الإعلام

تأسس قسم الإعلام في كلية الآداب بجامعة تكريت بموجب الامر الوزاري ت م 2522/3 في 2007/4/29 والامر الجامعي المرقم 39/7 / 4863 في 2007/5/6. وقد تم استحداث دراسة مسائية في القسم للعام الدراسي 2008-2009 بموجب الأمر الوزاري ذي العدد 12/س/727 في 2008/5/15 للعام الدراسي 2008-2009.

1. رؤية القسم:

يسعى القسم ليحقق لنفسه مركزا علميا متقدما في مجال الإعلام والتعليم والبحث العلمي وتوظيف العلوم والمعارف والتكنولوجيا الإعلامية الحديثة لخدمة المجتمع.

2. رسالة القسم:

إعداد خريج قادر على ممارسة العمل الإعلامي أكاديميا بمستوى عال من الجودة والإتقان وتشجيع البحث العلمي ومواكبة التطورات التكنولوجية في مجالات الإعلام والمساهمة الفعالة في دعم وتقييم المهنة وأخلاقياتها لخدمة المجتمع.

3. أهداف القسم:

- أ. إعداد كوادر إعلامية متخصصة تساهم في دعم الحركة الإعلامية والثقافية والعلمية في المؤسسات الإعلامية الحكومية وغير الحكومية ومنظمات المجتمع المدني.
- ب. تأهيل الطالب لامتلاك القدرات التخصصية والفنية المتعلقة بمهنة الإعلام وما يتعلق بها وللإختصاصات كافة.
- ت. بناء ثقافة الطالب الشمولية في تلك الإختصاصات التي تجعله قادرا على التحرك في أوسع مساحة للحصول على المادة الإعلامية.

خامساً: قسم الجغرافية التطبيقية

استحدث قسم الجغرافية في كلية الآداب - جامعة تكريت في العام الدراسي 2008-2009 بموجب الامر الوزاري وتم لاحقا استحداث الدراسة المسائية في القسم وقد خرج القسم عدة دورات في الدراسات اللولية (البكالوريوس) منذ تأسيسه ولحد الان، وتم لاحقا استحداث الدراسات العليا في القسم لدراسة (الماجستير) في الجغرافية التطبيقية للعام

الدراسي (2017-2018) بموجب كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ دائرة البحث والتطوير ذي العدد ب ت 1468/5 في 2017/2/20 والامر الجامعي المرقم 3904/39/7 في 2017/2/28. وايضا تم لاحقا استحداث الدراسات العليا في القسم لدراسة (الدكتوراه) في الجغرافية التطبيقية بموجب كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي /دائرة البحث والتطوير ذي العدد ب ت 5068/5 في 2021/8/1 والامر الجامعي المرقم 9914/7/3 في 2021/8/12.

1. رؤية القسم:

يسعى القسم الى أن يحقق لنفسه مركزا علميا متقدما في مجال الدراسة الجغرافية التطبيقية وتوظيف الدراسات الجغرافية الحديثة لخدمة المجتمع.

2. رسالة القسم:

إعداد الكوادر العلمية المؤهلة للدراسة البحثية التطبيقية في جميع اختصاصات فروع الجغرافية بشكل علمي وتقني بحث من خلال استخدام التقنيات الحديثة والمتطورة في مجال الدراسات الميدانية والحاسوبية في نظم المعلومات الجغرافية مما يساهم في خدمة المجتمع بشكل أكثر فعالية.

3. أهداف القسم:

- أ. دراسة التخصصات الجغرافية (الطبيعية، البشرية، الاقتصادية والبيئية) بفروعها المختلفة.
- ب. دراسة التقنيات الحديثة.
- ت. تخريج الكوادر العلمية في حقل الجغرافية التطبيقية تخدم دوائر الدولة ومؤسساتها في المجالات كافة.

سادساً: قسم الاجتماع

تأسس قسم الاجتماع عام 2010 وهو من أوائل الاقسام في كلية الآداب.

1. رؤية القسم:

تطمح رئاسة القسم إلى توسيع خطة الدراسة حتى يتسنى لها فتح الدراسات المسائية، لاسيما وان الأصوات المطالبة بفتح الدراسات المسائية كثيرة تحذوها الرغبة والتوجه إلى هكذا نوع من الدراسات. إذ منذ افتتاح القسم وبهذه الفترة القصيرة فقد وردتنا طلبات شفوية كثيرة حول توسيع الدراسات الاجتماعية إضافة إلى الدراسات العليا.

2. رسالة القسم:

يطمح القسم الى توسيع مجال المعرفة الإنسانية الاجتماعية من خلال رفد القسم بنخبة من المختصين بالدراسات الاجتماعية، إيماناً منه بأن علم الاجتماع من العلوم العالمية والدولية الذي له

مساس واضح والأکید في المجتمع والذي من خلاله يتم الوقوف على طبيعة المجتمع في محافظة صلاح الدين.

3. أهداف القسم:

- أ. متابعة التقدم العلمي في المجالات المتصلة باهتمام المركز، وذلك عن طريق الاشتراك في شبكات المعلومات المتخصصة، والدوريات العلمية، والمشاركة في أعمال المؤتمرات، والتعاون مع الهيئات والمنظمات البحثية المحلية والعربية والدولية لتدعيم نشاط المركز.
- ب. إجراء البحوث والدراسات الاجتماعية، النظرية والتطبيقية، التي ترتبط بالمجتمع العراقي.
- ت. تيسير إجراء البحوث العلمية للباحثين سواء من الناحية العلمية أو الفنية وتزويدهم بالمعلومات، وتقديم التسهيلات لإجراء البحوث الميدانية مع توفير سبل النشر العلمي.
- ث. يهدف القسم الى تعريف الطالب بالأهداف والدوافع الإنسانية والمتغيرات الاجتماعية والانثروبولوجيا الثقافية والخدمة الاجتماعية والاختلافات والتركيبة السكانية، وتعريفه بعلم اجتماع الجريمة وقضايا الصحة وثقافة المجتمع وتدريب الطالب على التنظير العلمي.

ج. تقديم المشورة العلمية والمهنية والفنية لمؤسسات العمل الاجتماعي في المجتمع.

سابعاً: قسم اللغة الإنكليزية

تم تأسيس قسم اللغة الانكليزية في كلية الآداب-جامعة تكريت عام 2020 بموجب الامر الجامعي المرقم 11038/39/7 في 2020/10/26. يضم القسم مجموعة من التدريسيين الذين يحملون شهادات والقاب مختلفة مكنتهم من انجاح خطة انشاء هذا القسم. يدرس في قسم اللغة الانكليزية المواد الاختصاص والمواد الساندة الاخرى مقسمة على ساعات ووحدات تمكن خريجي هذا القسم من التعلم والمقدرة على نقل ومشاركة اللغة الانكليزية بثقافتها وعلومها بين اللغتين العربية والانكليزية.

1. رؤية القسم:

لتحقيق التميز والريادة في اللغة الإنجليزية وآدابها على المستويين المحلي والإقليمي.

2. رسالة القسم:

أ. تخريج طلاب مؤهلين تأهيلاً عالياً في مجالات اللغة الإنجليزية وآدابها يمكنهم من التكيف مع التحديات والتغيرات الجديدة في حياتهم المهنية في المستقبل.

ب. إثراء المعرفة بين الثقافة المحلية والثقافة الإنجليزية من خلال التعلم والتعليم الإيجابي.

ت. إعداد الخريجين الذين يمكنهم متابعة الدراسات العليا والبحث بنجاح.

ث. لتحديث مجالات تعلم اللغة والخبرة بما في ذلك التقدم التكنولوجي.

ج. لخدمة المجتمع المحلي في مجالات تدريس اللغة الإنجليزية.

3. هدف القسم:

أ. إصدار مجلة علمية دورية لنشر المبتكر من البحوث في مجالات علم الاجتماع.

ب. إجراء البحوث والدراسات الأكاديمية بهدف تأصيل وتعميق مجالات التخصص.

ت. توفير قاعدة أساسية للمعلومات المتصلة بالإنتاج العلمي في علم الاجتماع للوفاء بحاجات الباحثين والمؤسسات القائمة في المجتمع.

سابعاً: قسم الآثار

تأسس قسم الآثار عام 2016م وهو من الأقسام المهمة والمكمل لأقسام كلية الآداب وذلك لعراقه محافظة صلاح الدين خصوصاً والعراق عموماً من البعد التاريخي وكثرة تواجد الآثار في المحافظة.

1. رؤية القسم:

يسعى القسم الى التميز بين الاقسام المناظرة له في كليات الآداب في الجامعات العراقية كافة، من خلال تقديم برنامج اثاري متميز يعتمد أحدث الاساليب في المعرفة الاثرية، من حيث التنقيب وصيانة الاثار.

2. رسالة القسم:

نؤسس جيل جديد من الخريجين في تخصصهم والقادرين بكفاءة على أداء دورهم لتحقيق الريادة الاكاديمية وتطبيقاتها في بناء المجتمع العراقي.

3. هدف القسم:

تهدف رسالة القسم الى تنفيذ خدمة تعليمية – بحثية متميزة تعد متخصصين متميزين في أدائهم في المؤسسات التي ينتمون اليها وفي مجالات المجتمع كافة وبصفة خاصة في نطاق البحوث العلمية الاثرية والتدريس والنهوض بالمستوى العلمي وترسيخ البحث التاريخي لخدمة المجتمع.

مجلة الكلية

تعد مجلة آداب الفراهيدي للعلوم الإنسانية مجلة علمية إنسانية محكمة تقوم بنشر البحوث العلمية وللباحثين كافة في الاختصاصات الإنسانية كافة، فبعد أن تقوم المجلة بتقويم البحوث من خلال عرضها على أساتذة متخصصين تقوم بنشرها وبأعداد فصلية وحسب الأسبقية.

الطلبة

آلية وشروط قبول الطلبة في البرامج

أولاً: الشروط العامة للتقديم

- 1 - عراقي الجنسية
- 2 - ان يكون الطالب من مواليد 2000 صعوداً.
- 3 - حائزاً على شهادة الدراسة الإعدادية العراقية، معززة بتصديق من المديرية العامة للتربية في المحافظة أو على شهادة تعادلها مع تقديم رمز التحقق والوصول السريع للوثيقة QR CODE .
- 4 - ناجحاً في الفحص الطبي على وفق الشروط الخاصة بكل دراسة، ويتم مطالبة الطلبة المقبولين في الكليات والمعاهد بفحص (CBC) او (Hb - Electrophoreis) في مراكز الفحص المختصة.

5- متفرغاً للدراسة ولا يجوز الجمع بين الوظيفة والدراسة في الوقت ذاته في الكليات والمعاهد الصباحية ويشمل بذلك منتسبي المؤسسات الحكومية كافة ويشترط في استمرارهم بالدراسة الحصول على اجازة دراسية من دوائريهم ابتداء على وفق التعليمات النافذة، ولا يجوز الجمع بين دراستين ايضاً وفي حال ثبوت خلاف ذلك يكتب الى الوزارة للإلغاء قبله.

6. يسمح التقديم لخريجي الدراسة الإعدادية للفروع العلمي الأحيائي، التطبيقي، الأدبي، الفنون للسنة الدراسية الحالية 2025/2024 والسنة الدراسية السابقة الذين لم يظهر لهم قبول مركزي وعلى وفق الضوابط المدرجة لكل تخصص شرط عدم التحاقهم بإحدى الدراسات المسائية، الأهلية، التعليم الحكومي الخاص الصباحي، إحدى الكليات التابعة للوقفين، والمعاهد التابعة للوزارات الأخرى).

7- يسمح التقديم لخريجي الدراسة الإعدادية لفروع المهني، معاهد الفنون الجميلة، معهد الدراسات الموسيقية، معهد الفنون والحرف (الشعبية) للسنة الدراسية الحالية 2025/2024 والسنة الدراسية السابقة (بعد تقديم ما يثبت كونهم مؤجلين أو راسبين بتأييد من الكلية / المعهد يثبت فيه عبارة الأغراض التقديم على الاختبار للقبول في قناة القبول المباشر)) ولكل تخصص شرط عدم التحاقهم بدراسة مسائية، أهلية، قناة

التعليم الحكومي الخاص الصباحي احدى الكليات التابعة للوقفين، والمعاهد التابعة للوزارات الاخرى).

8 - يسمح للطلبة المقبولين مركزيا للسنة الدراسية السابقة من خريجي الفروع العلمي، الأحيائي، التطبيقي الأدبي، الفنون التقديم للقبول ضمن قنوات القبول المباشر بحسب الضوابط المدرجة لكل تخصص للطلبة غير المسجلين (الملغى قبولهم والراسيين والمؤجلين بعد تقديم ما يثبت كونهم مؤجلين أو راسيين بتأييد من الكلية يثبت فيه عبارة لأغراض التقديم على الاختبار للقبول في قناة القبول المباشر) ولا يحق لهم التقديم لتعديل الترشيح أو العودة لقبولهم السابق في حال تم قبولهم شرط عدم التحاقهم بدراسة مسائية، أهلية، والمقبولين ضمن قناة التعليم الحكومي الخاص الصباحي، احدى الكليات التابعة للوقفين، والمعاهد التابعة للوزارات الأخرى.

9 -يحق للطلبة من ال 10 الأوائل للسنة الحالية من خريجي معاهد الفنون الجميلة ومعاهد الحرف والفنون الشعبية ومعهد الدراسات الموسيقية التقديم لهذه القناة، ويتم حجب اسماء المقبولين من قناة ال 10% الأوائل.

10 -يخضع جميع الطلبة المتقدمين للاختبار الذي تجريه الكلية، للتنافس على القبول ويحتسب المعدل التنافسي على أساس (50%) لمعدل الطالب في الدراسة الإعدادية و (45%) لدرجة الاختبار.

11. مدة التقديم والاختبارات شهر واحد، ويحق للطلبة الناجحين والمكملين ضمن الفئات المشار إليهم في الفقرتين (6) و (7) أعلاه التقديم للقبول.

12 . يتم إعلام الطلبة من قبل الكلية عند التقديم وبشكل واضح وصريح أن الطالب المقبول ضمن قناة القبول المباشر يجب اسمه من القبول المركزي).

13. لا يحق للطلاب التقديم على أكثر من جهة للقبول المباشر، ولا يحق له طلب الانسحاب وإلغاء قبوله بعد إعلان نتائج القبول.

14 . يشترط نجاح الطالب المتقدم في الاختبار الذي تجريه الكلية لغرض ترشيحه للقبول.

15 . ترسل النتائج من قبل الكلية الجامعة إلكترونياً للطلبة الناجحين في الاختبار فقط عبر النافذة الالكترونية المخصصة لهذا الغرض من قبل دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة بما لا يتجاوز أسبوعين من انتهاء الفترة المحددة في الفقرة (11) آنفاً.

ثانياً: الفئات المشمولة بالتقديم

1. يقبل الطلبة خريجي الدراسة الإعدادية (علمي، تطبيقي، احيائي، الأدبي، الفنون) قبولاً مباشراً وبنسبة (50%) من خطة القبول.

2. يحق للطلبة من خريجي الدراسة المهنية فرع الفنون التطبيقية التقديم للقبول على ألا تقل معدلاتهم عن (60%) وبنسبة (25%) من خطة القبول. .

3- يحق للطلبة من خريجي معاهد الفنون الجميلة ومعهد الدراسات الموسيقية التقديم للقبول على ألا تقل معدلاتهم عن (60%) وبنسبة (15%) من خطة القبول.

4. يحق للطلبة من خريجي معهد الحرف والفنون الشعبية في دائرة الفنون التابع لوزارة الثقافة التقديم للقبول على ألا تقل معدلاتهم عن (65%) وبنسبة (5%) من خطة القبول.

5. يتم قبول الموهوبين في مجال الاعلام من خريجي الدراسة الإعدادية (علمي، تطبيقي، احيائي الأدبي، الفنون) شرط ألا تقل معدلاتهم عن (60%) ومن خريجي الفروع المهنية بتخصصاتها كافة فرع الفنون التطبيقية شرط ألا تقل معدلاتهم عن (60%) ممن لديهم مواهب في الاعلام وبنسبة (15%) من خطة القبول لخريجي الفروع المهنية بتخصصاتها كافة عدا فرع الفنون التطبيقية مع إمكانية تدوير النسب في حال عدم كفاية اعداد المتقدمين، ويحتسب المعدل التنافسي للمتقدمين ضمن فئة الموهوبين على أساس معدل الطالب تقديم ما يأتي:

أ. كتاب صادر من نقابة الصحفيين العامة بخدمة خمسة سنوات او أكثر في مجال الاعلام.

توصيف عمل الخريج

ان خريجي كلية الآداب يتمتعون بكافة حقوقهم وامتيازاتهم في العمل المؤسسات التعليمية بكافة فروعها وبالفعل اثبتوا جدارة في عملهم في مجال التعليم والعمل الاداري الذي يصب في خدمة الانسان وراحته وتقديم الدراسات المتعلقة حول اختصاصهم لتحويلها الى مشاريع منجزة على ارض الواقع لتطوير ما دأب عليه اساتذتهم من تطوير لهذا البلد العريق. يوصف خريج كلية الآداب بالآتي:

انه الخريج الذي أنهى دراسته الاكاديمية في الكلية وحصل على شهادة البكالوريوس منها، والذي اكتسب من دراسته ارضية من المعلومات في القسم الذي تخرج منه والتي تمكنه من ممارسة المهن ذات العلاقات بالتخصصات المختلفة بنجاح تام في علمه بحيث تمكنه هذه المعلومات من ان يشغل أحد الوظائف او المراكز التي تؤهله للعمل وتجعل منه ركيزة يستند عليها المجتمع.

الاتفاقيات العلمية

الاتفاقيات مع الجامعات الحكومية

1. اقامت كلية الآداب تعاون مشترك مع مؤسسة بيرغ هوف الالمانية في مجال تجنب النزاعات وفضها.
2. تعاون بين كلية الآداب وجامعة سامراء تهدف التعاون الى تعزيز وتطوير التعاون العلمي والثقافي بينهما من خلال الزيارات العلمية وتبادل الخبرات بإقامة الندوات والمؤتمرات وورش العمل التدريبية والمشاركة في مناقشة رسائل الماجستير واطاربح الدكتوراه.

ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

توصيف عمل كادر وحدة ضمان الجودة والاداء الجامعي

أولاً: ضمان الجودة

- 1) نشر ثقافة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي في الكلية والاقسام التابعة لها.
- 2) التنسيق مع رئاسة الجامعة بشأن مستجدات ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي.
- 3) تطبيق ومتابعة الاعتماد المؤسسي والبرامجي في الكلية وتشكيلاتها.

- 4) إعداد التقارير الدورية عن تنفيذ الاعتماد المؤسسي والبرامجي.
- 5) إعداد تقارير دورية عن التحسين والتحصين المستمر.
- 6) متابعة مستجدات ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي.
- 7) مفاتحة المنظمات والشركات التي تهتم في مجال تدريب وتطوير واعتماد البرامج الأكاديمية الدولية.
- 8) الانفتاح على المؤسسات المحلية والعربية والعالمية في مجالات ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي.
- 9) الحرص على المشاركة في النشاطات المتنوعة الداخلية والخارجية التي تقيمها الجامعة.
- 10) توثيق معايير الاعتماد المؤسسي والبرامجي للكلية وتشكيلاتها.

ثانياً: تقييم الأداء الجامعي

- 1) تقييم الأداء في اقسام الكلية والقيام بما يلزم للوقوف على مستوى الأداء ومدى جودته.
- 2) إنشاء قاعدة بيانات لجميع أنشطة الكلية وتشكيلاتها ومتابعة تطوير العملية التعليمية فيها.
- 3) العمل على تقييم الاداء الالكتروني لجميع تشكيلات الجامعة ورفع التقارير اللازمة بخصوصه.
- 4) متابعة النتائج التقييمية الميدانية مع احتياجات سوق العمل ورفع التوصيات اللازمة الى رئيس الجامعة واعلام الوزارة.

5) اعداد التقارير النهائية حول الاداء السنوي لمنتسبي الكلية وتشكيلاتها.

6) إعداد التقارير الدورية عن نشاط الوحدة ونسب الانجاز السنوي وتقديمها الى مدير قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي.

7) أي مهام أخرى تكلف بها الوحدة من قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي لدعم عملية تقويم الأداء الجامعي.

الاعتماد البرامجي

ان الاعتماد البرمجي للكلية هو عملية تقييم لجودة وكفاءة البرامج الأكاديمية التي تقدمها الجامعات والمؤسسات التعليمية العليا. يعتبر الاعتماد البرامجي مهماً جداً في مجال التعليم العالي، حيث يساعد على ضمان تقديم مستوى عالي من التعليم والتدريب للطلاب وضمان جودة البرامج الأكاديمية.

تعتبر عملية الاعتماد البرمجي عملية شاملة تشمل تقييم جميع جوانب البرنامج الأكاديمي، بما في ذلك المناهج الدراسية، وأساليب التدريس، والبنية التحتية، والموارد البشرية، والتقنية. يهدف الاعتماد البرامجي إلى تعزيز التطوير المستمر للجامعات وتحسين جودة التعليم والتعلم والبحث العلمي وخدمة المجتمع.

من اهم فوائد الاعتماد البرمجي للجامعات تحسين الشفافية والمصداقية فيما يتعلق بالجودة التعليمية المقدمة، وتعزيز التنافسية

والجاذبية للجامعات في المشهد العالمي، بالإضافة إلى توفير ضمانات للطلاب وأولياء الأمور بشأن جودة التعليم وقيمتهم. ومع زيادة التطور التكنولوجي والتحولت في المجتمعات، يصبح الاعتماد البرامجي أكثر أهمية من أي وقت مضى، حيث تلتزم الجامعات واقسامها العلمية بالتحديث والتطوير المستمر للتكنولوجيا والبرامج الأكاديمية لتلبية متطلبات سوق العمل المتغيرة وتحقيق أهداف التنمية المستدامة وضعت كلية الآداب في جامعة تكريت ضمن اولوياتها وضمن خطتها الاستراتيجية الحصول على الاعتماد البرامجي لجميع برامجها العلمية في الجامعة دون استثناء وتمثلت:

اولاً: جمع البيانات للبرنامج الأكاديمي طبقاً لمعايير الاعتماد البرامجي
ثانياً: اجراء تحليل سوات وتعين نقاط القوة والضعف في برامجها الأكاديمية.

ثالثاً: كتابة التقرير التقييم الذاتي لكل برنامج أكاديمي.

رابعاً: وضع خطة تحسين.

خامساً: كتابة تقرير المطابقة لكل برنامج أكاديمي.

سادساً: التقديم لهيئة الاعتماد البرامجي للحصول على الاعتماد.

ان كلية الآداب حصلت على الاعتماد البرامجي بجدارة لما تمتلك من كوادر علمية ذات خبرة عالية.