

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : تكريت
الكلية/المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة العربية
تاريخ ملء الملف : 2019/8/

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : ا.د نزار فاضل حسين
التاريخ : 2019/8/

التوقيع :
اسم رئيس القسم : أ.م.د إبراهيم صالح حسين
التاريخ : 2019/8/

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت / كلية الآداب
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	بكالوريوس
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب في اللغة العربية
5. النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى	سنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	اتحاد الجامعات العراقية
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	الجامعات العراقية/ بيت الحكمة
8. تاريخ إعداد الوصف	2019/10/1
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
<p>- رؤيا القسم :</p> <p>التميز في اعداد الكوادر المتخصصة في مجال اللغة العربية وآدابها والمؤهلة علميا وفنيا والقادرة على مواكبة التطورات العلمية الحديثة في مجال اللغة وآدابها وتلبية احتياجات التنمية المستدامة.</p> <p>- رسالة القسم :</p> <p>يسعى قسم اللغة العربية لمواكبة المستجدات الحاصلة في مجال جودة مؤسسات التعليم من خلال المحافظة على سلامة اللغة العربية وليضمن المنافسة في سوق العمل. وكذلك السعي من اجل تطوير الدراسة كماً ونوعاً بما يتفق وأهداف الجامعة الأساسية والمتمثلة باستحداث قنوات جديدة في الدراسات الأولية والعليا</p> <p>- الأهداف الاستراتيجية للقسم :</p> <p>1- اعداد كوادر علمية متخصصة ومؤهلة (بكالوريوس وماجستير) في مجال اللغة العربية بفرعها اللغة والادب مما يمكنهم من ممارسة عملهم في مجالات التربية والتعليم والاعلام والصحافة والترجمة.</p> <p>2- ترسيخ التميز والابتكار لدى الخريجين من خلال التأكيد على المعارف الحديثة والاسس الصحيحة لبناء لغة عربية سليمة.</p> <p>3- غرز وتنمية الاخلاق المهنية العالية المتمثلة بروح الإسلام وشريعته لدى الخريجين عند العمل في أي مجال من مجالات العمل المختلفة.</p> <p>4- العمل الدؤوب من اجل تشجيع الطلبة على انجاز بحوث علمية تتسم بالرصانة أولا والحفاظ على سلامة اللغة العربية وروحها.</p> <p>5- ضخ دماء جديدة في القسم بالابتعاث إلى الخارج للتعرف على مناهج حديثة في التخصصات المتصلة باللغة العربية.</p>	

- العمل على تخريج طلبة مؤهلين جيداً في تخصص اللغة العربية وآدابها في المراحل الدراسية المختلفة، وذلك باعتماد معايير تقييم دقيقة لأداء الطلبة في اللغة والنحو والقراءة والتحليل والإحاطة بالمرجعيات ذات الصلة بالتخصص وفروعه.
- إعادة النظر في المسابقات الحرة ضمن خطة تخصص اللغة العربية وآدابها لاستحداث مسابقات تسهم في توسيع مدارك الطلاب في الموضوعات التي تخدم تخصصهم، وأن تدخل مسابقات تنمية مهارات اللغة الوظيفية والبحث العلمي على سبيل المثال.
- 1-إعادة النظر في برامج الدراسات العليا من حيث:
 - آلية القبول وأعداد المقبولين
 - تطوير اختبارات تصنيف المتقدمين للدراسة.
 - الخطة الدراسية.
 - دقة الإشراف.
 - اختيار موضوعات البحث.
 - وضع معايير لتقييم الرسائل ومناقشتها.

10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
1- فهم اصول وقواعد اللغة العربية. 2- المعرفة بتفرعات اللغة العربية. 3- المعرفة وفهم الغرض من وضع قواعد اللغة العربية. 4- توعية الطالب بضرورة الالتزام بأصول النحو العربي .
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج
ب 1 – دفع الطالب باتجاه تفكير نقدي - تحليلي . ب 2 – مناقشة الطالب مناقشة علمية لكل مايتعلق بقواعد اللغة والادب ب 3 – حث الطالب على كتابة التقارير والبحوث في الاختصاص
طرائق التعليم والتعلم
-لقاء المحاضرات . - المناقشة . - عقد حلقات نقاشية (سمنارات). - دورات تدريبية لسلامة اللغة العربية .

طرائق التقييم	
1- الامتحانات اليومية والفصلية 2- كتابة تقارير حول موضوع محدد. 3- الاسئلة والاجوبة . 4- مشاركات الطلبة في المهرجانات والمسابقات.	
ج- مهارات التفكير . ج1- تحليل النصوص الادبية ج 2 – تطبيق قواعد اللغة العربية على النصوص الشعرية والنثرية كافة . ج 3 – محاولة تقييم بعض النصوص ومعرفة الجيد والردئ منها . ج4 – الافادة من النصوص في محاولة للمشاركة في المهرجانات والمسابقات الشعرية	
طرائق التعليم والتعلم	
1 – المناقشة . 2. حضور الندوات المؤتمرات والمهرجانات الشعرية ومسابقات تجويد القرآن الكريم . 3. المتابعة المستمرة والمطالعات الخارجية .	
طرائق التقييم	
- الامتحانات . - الممارسة الكتابية . -	

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- نظم الشعر وكتابة القصة .
د2- تجويد القرآن الكريم وضبط الحركات وقواعد النحو .
د3- حفظ النصوص الشعرية .
د4- تنمية قدرة الطالب من خلال شبكة الاتصالات / الانترنت .

11. بنية البرنامج				
المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	12- الشهادات والساعات المعتمدة	
			الساعات المعتمدة	
المرحلة الاولى	ن81	النحو	4	درجة البكالوريوس تتطلب (92) ساعة معتمدة
	ص42	الصرف	2	
	م ب430	المكتبة ومنهج البحث	2	

	3	الادب الجاهلي	أ ج 062	
	2	البلاغة (المعاني)	ب 0 65	
	2	علوم القرآن والحديث	ع ق 0 46	
	2	التاريخ	ت 0 47	
	2	الحاسوب	ح 0460	
	2	اللغة الانكليزية	Le049	
	2	حقوق الانسان والديمقراطية	ح ا 0 48	
	3	النحو	ن و ت 0 61	المرحلة الثانية
	3	والاموي الإسلامي الأدب	أ 0 62	
	2	الصرف	ص 0 44	
	2	البلاغة (البيان والبديع)	ب 0 63	
	2	العروض والقافية	ع 0 65	
	2	الكتاب القديم	ك ق 0 46	
	2	مناهج التفسير	م ت 0 44	
	2	المهارات اللغوية	م ل 0 49	
	2	الفلسفة والمنطق	ف م 48	
	3	النحو	ن 0 61	المرحلة الثالثة
	4	الادب العباسي	ا ع 82 .	
	2	الادب الاندلسي	ا ن د 43 .	
	2	النقد القديم	ن ق 44 .	
	2	أدب العصور المتأخرة	ا ع م	
	2	الكتاب القديم	ك ق 46 .	
	2	تحليل النص القرآني	ت ن 47 .	
	3	علم اللغة	ع ل 48 .	
	3	النحو	ن 61	المرحلة الرابعة
	4	الشعر الحديث	ش ح 41 .	
	2	الادب المقارن	ا م 43 .	
	2	فقه اللغة	ف ل 44 .	
	2	النثر الحديث	ن ح 41 .	
	2	المذاهب الادبية	م أ 47 .	
	2	المدارس النحوية	م ن 48 .	
	3	النقد الادبي الحديث	ن أ 69 .	
	2	مشروع الحث	م ش 42	

12. التخطيط للتطور الشخصي
<ul style="list-style-type: none"> - التوجيه والنصح والارشاد . - المتابعة والالتزام . - للاستاذ دور مهم في ابراز شخصية الطالب بتشجيعه اولا ومن خلال شخصيته القوية التي تجعل الطالب يقتدي به .
13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
<ul style="list-style-type: none"> 1- المعدل . 2- الرغبة . 3- العمر . 4- سنوات التخرج . 5- الاستثناءات من الوزارة حصراً ومنهم ذوي الشهداء وابناء التدريسيين .
14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
<ul style="list-style-type: none"> 1- التسجيل . 2- دراسة تقييم الذات . 3- شعبة الاحصاء والمعلوماتية

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

																أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية							
4د	3د	2د	1د	4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	النحو	ن81	المرحلة الاولى
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	الصرف	ص42	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	المكتبة ومنهج البحث	م ب43	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	الادب الجاهلي	أ ج 062	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	البلاغة (المعاني)	ب 0 65	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	علوم القرآن والحديث	ع ق46 0	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	التاريخ	ت 47 0	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	الحاسوب	ح0460	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	اللغة الانكليزية	Le049	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	حقوق الانسان والديمقراطية	ح ا 0 48	

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو	ن و ت 0 61	المرحلة الثانية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	والاموي الإسلامي الأدب	0 62 أ	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الصرف	ص 0 44	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	البلاغة (البيان والبدیع)	ب 0 63	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	العروض والقافية	ع 0 65	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الكتاب القديم	ك ق 0 46	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مناهج التفسير	م ت 0 44	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	المهارات اللغوية	م ل 0 49	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الفلسفة والمنطق	ف م 48	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو	ن 0 61	المرحلة الثالثة
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب العباسي	ا ع 82 .	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب الاندلسي	ا ن د 43 .	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النقد القديم	ن ق 44 .	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	أدب العصور المتأخرة	ا ع م	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الكتاب القديم	ك ق 46 .	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	تحليل النص القرآني	ت ن 47 .	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم اللغة	ع ل 48 .	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو	ن 61	المرحلة الرابعة
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الشعر الحديث	ش ح 41 .	

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	الادب المقارن	ا م 43.	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	فقه اللغة	ف ل 44.	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	النثر الحديث	ن ح 41.	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	المذاهب الادبية	م أ 47.	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	المدارس النحوية	م ن 48.	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	النقد الادبي الحديث	ن أ 69.	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مشروع الحث	م ش 42.	

